

DEFINITION DU NOMBRE DE CHOIX PARMIS											REPARTITION DES HEURES				Session Initiale				Session de rattrapage			
Libellé :	Nature	Dispositif	Nombre de choix à réaliser	Nombre de choix possibles	Nombre d'heures CM par matière	Nombre d'heures TD/TP par matière	Nb d'heures total pour l'étudiant	CM Mutualisé Oui/Non	Nombre de parcours mutualisés	Crédits ECTS	Dispositif	%	Coeff	Description (durée, nombre de pages, etc.)	Dispositif	%	Coeff	Description (durée, nombre de pages, etc.)				
SEMESTRE 3					26	91	117			30												
UE1	Disciplinaire				12	0	12			2												
EC1	APPROFONDISSEMENT MUSICOLOGIQUE 1	Obligatoire	CM		12		12	Oui	2	2	CC		2	8 pages travail de recherche	Oral		2	30 minutes/entretien complément de recherche				
UE2	Didactique				0	34	34			14												
EC1	DIDACTIQUE MUSICALE 3	Obligatoire	TD			34	34			14	CC		14	Ecrits didactiques séquence	CC		14	Ecrits didactiques séquence				
UE CNT	Culture Numérique TICE				0	3	3			1												
	Culture numérique TICE	Obligatoire	Gpe TD spécifique			3	3			1	CT		1	Hors session examen. Dossier numérique de 3 à 5 pages, composé de plusieurs travaux individuels ou collectifs à élaborer sur la plate-forme de formation à distance suivant les indications du formateur	CT		1	Amélioration individuelle des travaux du dossier				
UE3	Recherche				14	0	14			5												
EC1	METHODOLOGIE DU MÉMOIRE 1	Obligatoire	CM		14		14	Non		5	CC		5	Réalisation de travaux méthodologiques préparatoires au mémoire	CT		5	Réalisation de travaux méthodologiques préparatoires au mémoire améliorée				
UE4	Contexte d'Exercice du Métier				0	36	36			2												
	Contexte d'Exercice du Métier	Obligatoire	TD			36	36			2	CT		2	Dossier à réaliser présentant la conception et son analyse d'un projet inter ou pluri-disciplinaire et/ou en partenariat au sein d'un établissement scolaire ou d'une institution éducative	CT		2	Dossier amélioré prenant en compte les remarques du correcteur				
UE LV1	Langue vivante 1				0	6	6			1												
	Langue vivante 1	Obligatoire	Gpe TD spécifique			6	6			1	CC		1	Oral et écrit	CC		1	Oral et écrit				
UE5	Mises en situation professionnelle				0	12	12			5												
	Mises en situation professionnelle	Obligatoire	TD			12	12			5	Rapport		5	Rapport d'étape	Rapport		5	Rapport d'étape amélioré				
MODU	Modules complémentaire				0	0																

DEFINITION DU NOMBRE DE CHOIX PARMIS											REPARTITION DES HEURES				Session Initiale				Session de rattrapage			
Libellé :	Nature	Dispositif	Nombre de choix à réaliser	Nombre de choix possibles	Nombre d'heures CM	Nombre d'heures TD	Nb d'heures total pour l'étudiant	CM Mutualisé Oui/Non	Nombre de parcours mutuels	Crédits ECTS	Dispositif	%	Coeff	Description	Dispositif	%	Coeff	Description				
SEMESTRE 4					38	83	121			30												
UE1	Disciplinaire				24	0	24			3												
EC1	APPROFONDISSEMENT MUSICOLOGIQUE 2	Obligatoire	CM		12		12	Oui	2	1	CC		1	8 pages travail de recherche	Oral		1	30 minutes, entretien complément de recherche				
EC2	APPROFONDISSEMENT MUSICOLOGIQUE 3	Obligatoire	CM		12		12	Oui	2	2	CC		2	8 pages travail de recherche	Oral		2	30 minutes, entretien complément de recherche				
UE2	Didactique				0	26	26			3												
EC1	DIDACTIQUE MUSICALE 4	Obligatoire	TD			26	26			3	CC		3	Création de documents didactiques	CC		3	Création de documents didactiques				
UE CNT	Culture Numérique TICE				0	3	3			1												
EC1	Culture Numérique TICE	Obligatoire	Gpe TD spécifique			3	3			1	CT		1	Hors session examen. Dossier numérique de 3 à 5 pages, composé de plusieurs travaux individuels ou collectifs à élaborer sur la plate-forme de formation à distance suivant les indications du formateur	CT		1	Amélioration individuelle des travaux du dossier				
UE3	Recherche				14	0	14			5												

EC1	METHODOLOGIE DU MÉMOIRE 2	Obligatoire	CM			14		14			5
UE4				Contexte d'Exercice du Métier		0	36	36			2
	Contexte d'Exercice du Métier	Obligatoire	TD			36		36			2
UE LV1				Langue vivante 1		0	6	6			1
	Langue vivante 1	Obligatoire	Gpe TD spécifique			6		6			1
UES				Mises en situation professionnelle		0	12	12			15
	Mises en situation professionnelle	Obligatoire	TD			12		12			15
MODU				Modules complémentaires		0	0	0			
	concours										
	réorientation professionnelle										
	recherche										

mémoire et soutenance		5	Evaluation commune avec UES : mémoire et soutenance soumise à accord préalable au regard du respect des dates, modalités de dépôt et documents de cadrage du mémoire	mémoire et soutenance		5	Session 2 accessible qu'à la condition d'avoir déposé et soutenu un mémoire à la session 1 et d'avoir obtenu une note moyenne supérieure ou égale à 8. Amélioration et / ou soutenance selon les remarques du jury de soutenance
CT		2	Epreuve orale prenant appui sur un dossier réalisé par les étudiants présentant la réalisation et son analyse d'un projet inter ou plur-disciplinaire et/ou en partenariat au sein d'un établissement scolaire ou d'une institution éducative	CT		2	Dossier amélioré prenant en compte les remarques du correcteur
CC		1	Oral et/ou écrit	CC		1	Oral et/ou écrit
mémoire et soutenance		15	Evaluation commune avec UES3 : mémoire et soutenance soumise à accord préalable au regard du respect des dates, modalités de dépôt et documents de cadrage du mémoire	mémoire et soutenance		15	Session 2 accessible qu'à la condition d'avoir déposé et soutenu un mémoire à la session 1 et d'avoir obtenu une note moyenne supérieure ou égale à 8. Amélioration et / ou soutenance selon les remarques du jury de soutenance

Des actions de formation notamment rencontre des partenaires de l'Education Nationale peuvent être organisées par l'ESPE pendant la période de mai à juin